



## PROYECTO COLEGIO ESPAÑOL DE RABAT CURSO 2022-23

<b>TÍTULO PROYECTO</b>	CÍRCULO DE LECTORES EN ESPAÑOL
<b>OBJETIVOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Convertir la lectura en español en vínculo de integración intercultural e intergeneracional dentro de la comunidad educativa del CER.</li><li>- Promoción de la lengua y cultura española a través de la lectura de dos obras literarias relevantes y de interés para los potenciales miembros del club.</li><li>- Fomentar el intercambio de opiniones y la reflexión en torno a la lectura en tertulias dialógicas presenciales.</li></ul>
<b>PROFESORADO PARTICIPANTE</b>	Cristian Aguiar Fernando (PRIMARIA) Nadia EIRhali (SECUNDARIA) Tomás Gutiérrez Viera (PRIMARIA) Sara Hindi (PRIMARIA) M <sup>a</sup> Elisa Ibáñez Orcajo (SECUNDARIA) Inmaculada PrietoGonzález (SECUNDARIA) Rosa Salve López (INFANTIL)
<b>ELECCIÓN RESPONSABLE-SECRETARIO</b>	MARÍA ELISA IBÁÑEZ ORCAJO
<b>DESTINATARIOS</b>	COMUNIDAD EDUCATIVA (especialmente profesorado y familias del CER- incluyendo a exalumnos residentes en Rabat-).
<b>ACCIONES CONCRETAS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Hacer una propuesta de dos lecturas de obras literarias del s.XX que respondan a los objetivos señalados.</li><li>• Constituir un club de lectores y, si es posible, dar el alta en la plataforma</li></ul>



	<p>digital eLeo a todos los miembros del club.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Elaborar una reseña de presentación sobre el autor(a) y la obra seleccionada para cada tramo.</li><li>• Conducir dos sesiones presenciales siguiendo el formato de tertulia dialógica que favorezca la participación de todos.</li><li>• Ilustrar el desarrollo de la sesión con escenas cinematográficas inspiradas en las obras elegidas, si se da el caso.</li></ul>
<b>TEMPORALIZACIÓN</b>	<p>15 de noviembre: concretar proyecto y difusión (lanzamiento a la comunidad educativa del proyecto con la propuesta de lecturas*)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- 1ª semana de Febrero: primer encuentro del club de lectores. Tertulia dialógica</li><li>- 2ª semana de Mayo: segundo encuentro del club de lectores.</li></ul>
<b>MÉTODO EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cuestionario de evaluación (al final de la actividad)</li><li>- Recogida de observaciones y comentarios en las sesiones presenciales.</li></ul>

\*En la primera reunión del 18/10/2022, de las propuestas hechas se ha llegado a un primer consenso sobre dos obras literarias: la novela “El tiempo entre costuras” de María Dueñas y la obra de teatro “Las bicicletas son para el verano” de Fernando Fernán Gómez.

Profesorado participante

MARÍA ELISA IBÁÑEZ ORCAJO  
NADIA EL RHALI  
INMACULADA PRIETOGONZÁLEZ  
TOMÁS GUTIÉRREZ VIERA  
SARA HIMDI  
CRISTIAN AGUIAR FERNANDO  
ROSA SALVE LÓPEZ